

AGUILA SOLITARIA



ESTA VEZ
NADA PODRA'
SALVARTE.

COLOMBIA	\$ 20.00
ECUADOR	\$/15.00
VENEZUELA	Bs. 3.50
PTO. RICO	US\$ 0.35
R. DOMINICANA	SD 0.50
PANAMA	B 0.30
COSTA RICA	¢ 10.00
HONDURAS	L. 0.60

No. 297

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO


¡MAS
EMOCIONANTE!
¡MAS
INTREPIDO!
¡MAS
INCREIBLE!



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...

 AGUILA SOLITARIA No. 297
 Autor: Héctor González Dueñas. Copyright © 1979. Título propiedad de
 EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA
 CINCO S. A. con exclusividad para El Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y lite-
 rarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Vicepresidente Administrativo: Alvaro
 García E. Director Depto. de Fotonovelas: Humberto Linares R. Director de la publicación:
 Tomás Gama. Directora de Arte: Catalina Leyva. Director de Producción: Luis Gabriel López.
 Directora Comercial: Diana Ordóñez. Dirección: Calle 61 No. 13 23. Piso 7o. Conmutador
 285 62 00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883. Bogotá, D. E., Colombia. Distribución en
 Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda, Medellín: J. García Baylleras. Distribución Internacio-
 nal: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Diselpesa. Puerto
 Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc., San Juan. Panamá: A.I.P.S.A., Ciudad de
 Panamá. República Dominicana: Librería y Distribuidora Amengual C. por A., Santo Domín-
 go. Costa Rica: La Casa de las Revistas, San José. Honduras: Distribuidora de Publicaciones
 S.R.L., Tegucigalpa. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S. A. de C. V.,
 San Salvador. Impreso en Colombia - Printed in Colombia, por CARVAJAL S.A.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: *VICTOR FOX.*

"EL REINO DE CHAC"

RESUMEN: QUIBA, LA HERMOSA MUJER PUMA DESAPARECE MISTERIOSAMENTE FRENTE A CHAC, EL ÍDOLO QUE HABLA!



¡ERES MÍA! ¡JA
JA JA!
AYYYYYYYY

TIEMPO DESPUÉS,
CUANDO TODOS SE
HAN IDO, AGUILA
SOLITARIA BUSCA
RASTROS...



¡BUMMM!

SE OYE
HUECO.

AS-297-1

PERO ES
VIGILADO
POR LA
HECHICERA
DE LA
TRIBU...

ES EXTRAÑO.

SOSPECHABA QUE
IBA A REGRESAR.

¡PERO NO
SALDRA
VIVO DE
AQUI!

¡CAYÓ EN LA
TRAMPA!

AAAAHHH

AS-297-2

¡CHAC SE ENCARGARÁ
DE ÉL, JA, JA, JA!

¡UNA TRAMPA!

¡ESTO
EXPLICA
CÓMO
FUE QUE
QUIBA
DESAPARA-
RECIO!

¡CLAC!

¡DEMASIADO TARDE
LO DESCUBRÍ!

¡CRACK

AS-297-3

LA CAÍDA ES VERTIGINOSA Y TERMINA VIOLENTAMENTE...



POR UN INSTANTE QUEDA ATURDIDO...



AS-297-4

MIENTRAS, EN LA SUPERFICIE, LA HECHICERA RÍE BURLONA...



AS-297-5

¡NADIE DESCUBRI-
RÁ EL SECRETO
DE CHAC!



¡NADIE! ¡JE,
JE, JE!



BAJO TIERRA...

CASI NO HAY AIRE. SE
RESPIRA HUMEDAD.



COMO EN UNA
TUMBA.



AS-297-6

SUS OJOS DE AGUILA
SE ACOSTUMBRAN A
LA OSCURIDAD...



ROCA MACIZA.

OBSERVA POR DON-
DE CAYÓ...



¿PODRE
REGRE-
SAR?

¡IMPOSIBLE! ¡ES
RESBALADIZO!



AS-297-7



AS-297-8

RECUERDA HABER ESCU-
CHADO LA VOZ DEL ÍDOLO...

¡MIS ÓRDENES SE
OBEDECEN O PROVOCARÁN
MI FURIA!



AS-297-9



AS-297-10



DE PRONTO OYE UN RUI-
DO A SUS ESPALDAS...



AS-297-11



AS-297-12



NADIE SABE LO QUE OCURRE BAJO TIERRA...

¡CUANDO DESPIERTES ESTARÁS EN CAMINO AL MÁS ALLÁ. JA, JA, JA!



AS-297-13

LA ALDEA HA QUEDA-
DO EN SILENCIO...

UN GUERRERO NO PUE-
DE DORMIR... ES
CUCHILLO NEGRO,
GRAN JEFE DE LA
TRIBU SHERI.



SE SIENTE AVERGONZADO DE SÍ MISMO,
RECORDANDO LAS PALABRAS DE CACIQUE
BLANCO...



AS-297-14



AS-297-15



LA NOCHE TRANSCURRE EN IMPRESIONANTE SILENCIO... EN LA MONTAÑA TOKY VIGILA Y SE MUESTRA INQUIETA... NO HAY SEÑALES DE AGUILA SOLITARIA.



LA ORDEN FUE TERMINANTE...

PERO SU AMO NO REGRESA...



**TAMBIÉN LOS PUMAS ESTÁN INTRANQUILOS...
NO HAY SEÑALES DE SU AMA...**



QUISIERAN REGRESAR A LA ALDEA A BUSCARLA...



GRRRR...GRRRR

TAMBIÉN USTEDES DE-
BEN ESPERAR AQUÍ.

LA ORDEN
DE AGUILA
SOLITA-
RIA
DEBE
SER OBE-
DECIDA...

EMPIEZA A AMANECEER Y NO HAY SEÑALES DE VIDA...



¡JIAKKKK!

공공

**TOKY DECIDE IR A
BUSCAR A SU AMO.**

AS-297-18

**SU INSTINTO LE DICE QUE
ALGO MALO HA SUCEDIDO...**

**SUS OJOS ESCUDRI-
NAN LA SOLITARIA
ALDEA...**



¿JIAKKKK?

공공

**BUSCA DONDE SE EJE-
CUTÓ LA CEREMONIA LA
NOCHE ANTERIOR...**

**¿DÓNDE ESTÁ AGUI-
LA SOLITARIA?**



공공



공공

AS-297-19

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ESTÁ VARIOS METROS
BAJO TIERRA...



RECOBRA EL
SENTIDO...

PRONTO SE DA CUENTA
DE SU SITUACIÓN...



¡ESTOY EN EL
REINO
DE CHAC!



CACIQUE BLANCO ES
ASTUTO COMO ZORRO Y
PELIGROSO COMO VÍBORA
DE CASCABEL.

AS-297-20

¡ESTOY PRI-
SIONERO!



EL PESO DE SU CUERPO
PROVOCA QUE LOS GRILLE-
TES LO MARTIRICEN...

IMPOSIBLE
LIBERTARME.



DE PRONTO, UNA RISA BURLONA RESUENA EN
LA CAVERNA...



¡JA, JA, JA!

¡CACIQUE BLANCO!

AS-297-21



AS-297-22



EL FUEGO QUEMA LA PIEL...



Y RECUERDA QUE SU PADRE FUE QUEMADO VIVO POR OTRO CARA-PÁLIDA LLAMADO ROCKY MORGAN...



AS-297-23



¡ANDA! ¡GRITA!
¡PIDE PERDÓN!

¡JAMÁS!



¡PORQUE YO
TE MATARE!



¡MÁTAME AHORA
QUE PUEDES HACERLO!
¡DE LO CONTRARIO TE
ARREPENTIRÁS!



¡JA, JA, JA! POR
AHORA TE DEJARE
VIVIR.

AS-297-24



¡PARA QUE MUERAS
LENTAMENTE!

MALOITO SEAS
CARA-PÁLIDA.

TE DIJE QUE PAGA-
RÍAS MUY CARO EL
HABERME VENCIDO.

¡Y EL HABER
DESTRUIDO MI
MERCANCÍA!

AS-297-25



AS-297-26



AS-297-27



SU VOZ RETUMBA POR
LAS CUEVAS...



Y LA HERMOSA
MUJER-PU-
MA APARECE...

POR LO
MENOS ESTÁ
VIVA.



¡ACÉRCATE!
¡OBEDECE!



AS-297-28



¡LOS SHERIS TE
OFRENDARON!



AS-297-29



AS-297-30



AS-297-31

¡YO SOY
EL DIOS
CHAC!
¡JA, JA,
JA! ¡Y
RECIBO
LA
OFREN-
DA
HUMA-
NA!

¡TENGO QUE
LIBERARME
PARA SALVAR
A QUIBA!

¿**ÁGUILA SOLITARIA** PODRÁ ESCAPAR? ¿EVI-
TARÁ EL SACRIFICIO DE LA HERMOSA **MUJER**
-PUMA? ¿CÓMO VENCER AL PODEROSO
CACIQUE BLANCO? PRÓXIMO EPISODIO:

"MATAR O MORIR"

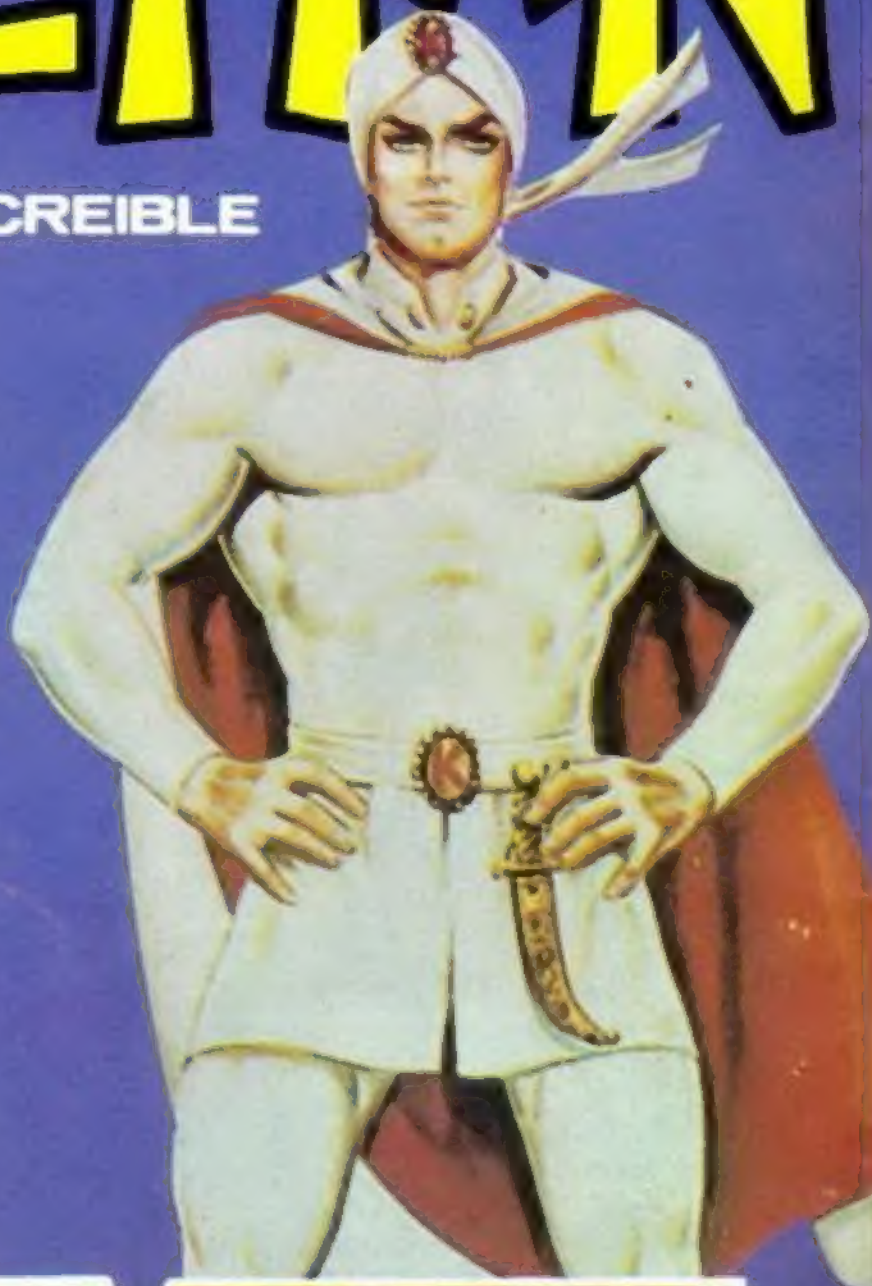
AS-297-32

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Entra de lleno
al emocionante,
escalofriante y
peligroso mundo
de KALIMAN.
Cada aventura...
... ¡Increíble!

Cómprala
cada semana
en tu puesto de
revistas favorito



EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO